



TRABANTEM AŽ NA KONEC SVĚTA DISTRIBUČNÍ LIST

ČR 2014 | cca 98 minut | česká verze | české titulky | přístupný | DCP, DVD | 1,85 : 1 | Dolby Digital | premiéra: 13. března 2014 | konec monopolu: 31. prosince 2015

■ **originální název** Trabantem až na konec světa ■ **žánr** dokument

■ **režie, scénář** Dan Přibáň ■ **kamera** Zdeněk Krátký, Dana Zlatohlávková, Jakub Nahodil ■ **střih** Adam Brothánek ■ **hudba** Tatiana Miková, Wahnout ■ **zvuk** Petr Kapeller ■ **producent** Jiří Konečný ■ **komentář** David Novotný ■ **účinkují** Dan Přibáň, Aleš Vašíček, Marek Slobodník, Tomasz Turchan, Radoslaw Jona, Dana Zlatohlávková, Jakub Nahodil, Zdeněk Krátký a další...

■ **programace** Jakub Němeček, 775920082, program@aerofilms.cz

■ **stránka filmu** <http://www.aerofilms.cz/trabantem>

■ **materiály** <http://aero.capsa.cz> (login a heslo: guest), popř zde: <ftp://kinari@ftpaero.dexusnet.cz/>

■ **synopse**

Cestovateli Danu Přibáňovi a jeho partě nestačilo, že dokázali nemožné, když přešli Trabantem Afriku a natočili o tom nezávislý film. Rozhodli se vypravit na ještě náročnější cestu. 21 124 kilometrů napříč Jižní Amerikou až na konec světa. A aby to nebylo moc jednoduché, tentokrát nepojedou jen Trabantem. Sestava snů v mezinárodním týmu Čechů, Poláků a Slováků patří podle Dana „buď do blázince, nebo na šrotiště.“ Dva Trabanty, polský Fiátek a Jawa 250 z roku 1957 se místo toho vydává vstříc tomu nejnáročnějšímu, co se dá v Jižní Americe najít. Amazonský prales, pětitisícové průsmyky And, pouště i oceán. Takhle šílená jízda rozhodně není bezstarostná, je ale fascinující a zábavná. Jak se dokáže snést osm lidí ze třech zemí, kteří se navzájem skoro neznají, čtyři měsíce ve žlutých ponorkách? Ta největší výzva není venku, ale uvnitř.

■ **proč tento film?**

“Dan Přibáň má u nás přezdívku "Pohlreich českého cestování." Poprvé se tento šílenec ohlásil se svým africkým trabantím filmem do bia Oko, které okamžitě obsadila horda jeho fanoušků. Prakticky bez reklamy vyprodal ještě několik projekcí. Když se tedy o pár let později ohlásil se svým latinskoamerickým projektem a my zjistili, že se trabantí kolona rozšířila o Slováků a dva Poláky (takže na legraci je zaděláno) a že tentokrát budou v týmu i profesionální kameramani (takže se dají očekávat úchvatné záběry), bylo nám jasné, že bychom se na distribuci trabantů chtěli podílet.”

Ivo Andrlé, Aerofilms



AEROFILMS s.r.o., Jirečkova 8, Praha 7, tel: 224 947 566, Zuzana Pudilová (info@aerofilms.cz)