

## **NEGATIV s.r.o.**

Společnost Negativ spolupracuje především s mladými filmaři a podílela se na řadě debutů mladých českých režisérů a scenáristů. Od svého vzniku v roce 1995 uvedla do distribuce jedenáct celovečerních filmů. Mezi nejúspěšnější tituly patří *Návrat idiota* (1999), *Rok ďábla* (2002) a *Šťestí* (2005) které získaly Českého lva pro nejlepší film roku.

### Celovečerní hrané filmy:

<b>Hezké chvílky bez záruky</b>	- režie: Věra Chytilová, 2006
<b>Šťestí</b>	- režie: Bohdan Sláma, 2005
<b>Příběhy obyčejného šílenství</b>	- režie: Petr Zelenka, 2005
<b>Mistři</b>	- režie: Marek Najbrt, 2004
<b>Nevěrné hry</b>	- režie: Michaela Pavlátová, 2003
<b>Národ sobě</b>	- režie: Jan Gogola ml., 2003
<b>Láska shora</b>	- režie: Petr Marek, 2002
<b>Rok ďábla</b>	- režie: Petr Zelenka, 2002
<b>Návrat idiota</b>	- režie: Saša Gedeon, 1999
<b>Šeptej</b>	- režie: David Ondříček, 1996
<b>Indiánské léto</b>	- režie: Saša Gedeon, 1995

### Dokumentární filmy:

<b>Night Talks</b>	- režie: Margareta Hruza, 2004
<b>Cesta - portrét Věry Chytilové</b>	- režie: Jasmína Blaževič, 2004
<b>Dalibor</b>	- režie: Karel Vachek, 2002, celovečerní dokument
<b>Panenka proti zbytku světa</b>	- režie: Jan Gogola ml., 2001, dokumentární film
<b>Praha mizerná</b>	- 1998-9, cyklus dokumentárních filmů
<b>Klamovka</b>	- režie: Štěpán Kačírek, 1997, dokumentární film
<b>Možnosti</b>	- režie: Tereza Kopáčová, 1996, dokumentární film

### Krátké filmy:

<b>Powers</b>	- režie: Petr Zelenka, 2000, krátký hraný film, výk. produkce
<b>Mrtvý les a jiný bulšit</b>	- režie: Pavel Marek, 2000, celovečerní pásma krátkých filmů
<b>Kinetická encyklopedie všehomíra</b>	- režie: Marek Najbrt, 1999 - 2000, TV cyklus
<b>Zprávy z domova</b>	- režie: Marek Najbrt, 1999, krátký hraný film